

Tilsynserklæring for skoleåret 2022/2023 for Marie Mørks Skole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 219010	Skolens navn: Marie Mørks Skole
----------------------	------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Otto Strange Møller

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
03-11-2022	2,3,7,8	Dansk, matematik, billedkunst, biologi, engelsk	Naturfag	Otto Strange Møller
24-01-2023	5,7,8	Tysk, fransk, biologi, håndværk	Humanistiske fag	Otto Strange Møller

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

8. november 2022

OSM/ma

Pædagogisk tilsyn på Marie Mørks Skole den 3. november 2022

Pædagogisk tilsyn torsdag den 3. november 2022:

Lektion 1	Dansk 8. klasse
Lektion 2	Dansk 7. klasse
Lektion 3	Samtale med lærere
Lektion 4	Matematik 2. klasse
Lektion 4	Billedkunst 2. klasse
Lektion 5	Biologi 8. klasse
Lektion 6	Engelsk 3. klasse

Dansk 8. klasse, 22 elever

Emne: Lyrik

Lærebog: "Lyden af dig selv"

Læreren indleder lektionen med spørgsmål og, i fællesskab med eleverne, at tale om genren lyrik. Genren lyrik defineres ud fra indhold og form. Med udgangspunkt i en analyse af et billede af Frida Kahlo defineres begrebet surrealisme. Lærebogen indeholder dette billede af Frida Kahlo, som analyseres ud fra en biografisk og symbolistisk metode.

Herefter fortsætter lektionen med en analyse af digtet: "Hvis du forlader mig" af Kristen Bjørnkjær. Eleverne får tid til at læse digtet. Læreren har opdelt digtet i 3 dele. Eleverne læser højt fra teksten, og læreren er i dialog med eleverne om en formel forståelse af indholdet.

Læreren pointerer modsætningsstørrelser i digtet, og stiller fortsat spørgsmål til eleverne, som svarer. Fortløbende åbner samtalen for en forståelse af de mange modsætninger i teksten. Eleverne får parvis 5-7 minutter til at finde metaforer i digtet og til at definere forskellen på metafor og beskrivelser.

Eleverne inddeles herefter i grupper på 4 elever, som skal skrive en "tillægsstrofe" på mellem 5 og 17 verselinjer til digtet, som fiktivt udtryk for hvordan kvinderne i digtet ville udtrykke sig.

Den sidste øvelse styrker elevernes forståelse af fiktionens muligheder for at beskrive sindstilstande hos den fiktive kvinde. Læreren samtaler herefter med grupperne om begreberne "kynisk" "indføling", "faretruende"

med mere.

Lektionen rammesat som en kombination af klasseundervisning og gruppearbejde med høj grad af koncentration og fagligt fokus. Lektionen positivt præget af arbejdsro og gensidig respekt.

Dansk 7. klasse, 23 elever

Lærebog: Vild med dansk 7 (Gyldendal)

Klassen har vikar og læser på egen hånd 3 uddrag af Kenneth Bogh Andersen: Himmelherren i læsebogen. Herefter forlader jeg lektionen

Samtale med skoleledere

Elever med særlige udfordringer:

Skolelederen beretter, at et LKT-team af lærere og pædagoger arbejder forebyggende og leverer særlige forløb og ydelser i aktuelle situationer. Klasselæreren kan kontakte AKT-teamet og få hjælp efter behov. AKT-teamet afholder særlige forløb om adfærd og trivsel i 4.-5. klasse for at lære eleverne ordentlige og ansvarlige samværsformer.

I fagene dansk og matematik screenes eleverne, blandt andet med test, på et tidligt tidspunkt i skoleåret og allerede fra 0. klasse, blandt andet med test. Der udbydes individuelle forløb for elever med særlige faglige behov. Alle forløb, og vurdering af de enkelte elever, meddeles forældrene, og der udarbejdes fortløbende evalueringer og slutevaluering. Ledelsen følger området elevtrivsel og elever med udfordringer tæt og med mange initiativer. Ledelsen deltager fortløbende i møder med skolesundhedsplejerskerne og PPR.

Matematik 2. klasse, 11 elever, delehold

Lærebog: Sigma for anden, Alinea

Emne: Opgaveløsning

Eleverne arbejder individuelt med opgaveløsning af regnestykker i lærebogen. Læreren underviser ved at kontakte alle elever flere gange og vejlede i løsninger af opgaverne.

Eleverne er udstyret med et kladdehæfte, hvori de kan foretage udregninger inden de indskrives i opgaverne i lærebogen.

Eleverne står i kø for at få vejledning hos læreren, som sidder ved kateteret. Eleverne undervises her på et delehold og undervises kønsopdelt. Jeg overværer en lektion med klassens piger.

Af samtale med læreren fremgår, at den kønsopdelte undervisning i matematik generelt set udvikler en højere grad af koncentration hos eleverne både i pigeklassen og i drengeklasse.

Lektionen positivt præget af at eleverne så meget som muligt selv skal løse de stillede opgaver.

Billedkunst 2. klasse, 21 elever

Lærebog: Gyldendal Billedkunst. Portal

Emne: Fremstilling af juleplatter

Undervisningen foregår i billedkunstlokalet. Eleverne er iført blå kitler og sidder i grupper af 4-5 elever. Eleverne arbejder individuelt med i ler at forme og dekorere deres egen juleplatte. Juleplatterne skal efter endt forarbejdning brændes to gange og farves med farven blå.

Læreren beretter, at eleverne i tidligere lektioner er introduceret til historien om juleplatterne. I lektionen vises en kort video om juleplatten fra portalen.

I løbet af lektionen henvender eleverne sig individuelt til læreren og får godkendt deres juleplatte, som gemmes til senere brænding.

Jeg tænker, at faget, og specifikt denne lektion, skal give eleverne en kunstnerisk og kreativ tilgang til læring og en fornemmelse for materialer, i dette tilfælde ler.

Lektionen afsluttes med, at eleverne gør rent og rydder op.

Lektionen positivt præget af aktivitet og kreativitet. Lektionen rammesat af engagement og smittende humør.

Biologi 8. klasse, 22 elever

Emne: Vand "Vand til fremtidens generationer", Osmose

Forsøg: Gruppearbejde om emner med vand. 7 grupper

Læreren rammesætter gruppearbejdet og giver udførlige instruktioner. Eleverne skal herefter præsentere deres forsøg i form af en disponeret fremlæggelse både som rapport og vidensdeling. Eleverne skal arbejde efter nedenstående plan for gennemførelse af forsøget:

Formål

Beskrivelse

Hypotese

Bekræftelse/afkræftelse

Dokumentation

Konklusion

Teori

Fejlkilder

Den overordnede faglige definition er: "Osmose og omvendt osmose er to processer, der ofte anvendes i forbindelse med produktion af drikkevand".

Eleverne arbejder i 7 grupper med følgende emner:

Lav dit eget drikkevand

Udtørring med og uden vand

Farvede ledningsstreng

Osmose i basilikum

Bladmængde og væskeforbrug

Vand i cellerne

Lav drikkevand af muddervand

Jeg vil ikke skjule, at jeg er imponeret af emnets kompleksitet og de relevante men høje faglige krav til undersøgelsesmetode og til valid fremlæggelse.

Skolens biologilokale er stort og lyst med gode faciliteter. Jeg iagttager elever, der med entusiasme og faglig interesse samarbejder om at gennemføre forsøgene og løse de stillede opgaver.

Lektionen er på fornem og overbevisende måde rammesat af faglighed, motivation og inspirerende vejledning.

Engelsk 3. klasse, 22 elever

Emne: "Planning a Zoo"

Eleverne har fået udleveret to ark papir. Et papir "Planning a Zoo" med spørgsmål der drejer sig om at udvælge dyr til en zoologisk have samt at afdække hvilke dyr, der kan leve sammen og under hvilke forhold. Spørgsmålene omhandler også øvrige faciliteter i Zoo så som toiletter, iskiosker, bænke mv. Det andet ark papir indeholder en skitse over en zoologisk have med 9 områder, der kan og skal udfyldes med dyr. Eleverne arbejder sammen parvis om at udfylde plantegningen med dyr og med farvelægning af det tegnede. Som hjælp har læreren på whiteboardtavlen opskrevet det engelske udtryk for mere end 30 dyr samt andre Zoo relevante ord.

Eleverne arbejder koncentreret med at løse opgaven og udfylder/farvelægger de enkelte rum med både ord og tegninger af dyr.

I det videre arbejde i klassen skal elevernes Zoo-indretninger ophænges på

Opslagstavlen i klasserummet, og kommenteres af elever og lærer.

Jeg taler med læreren om, at alle elever tidligere har besøgt Zoologisk Have og derfor har en klar og realistisk referenceramme.

Lektionens læringspotentiale er at øge elevernes glose/ordforråd og i denne lektion særligt med ord fra dyreverdenen. Vigtigt og centralt er den kreative dimension nemlig at kreere og skabe en zoologisk have, udvælge dyr og tilføre haven liv og faciliteter.

Læreren fungerer i hele lektionen som nærværende vejleder og er i fin kontakt med eleverne.

Lektionen er rammesat og faciliteret klart og tydeligt, hvilket befordrer elevernes forståelse og engagement. Eleverne samarbejder parvis eksemplarisk om at løse den stillede opgave. Lektionen kombinerer kreativitet og faglig læring.

Samtale med skolelederen om elevtrivsel

Skolelederen har konstateret et stigende problem med elevtrivsel. Et lidt større antal elever end før visiteres til særlig hjælp og indsats. Det er lederens og skolens opfattelse, at eleverne almindeligvis er i stand til at møde i skole og på fornuftig vis håndtere almindelige krav og forventninger i form af karaktergivning, prøver og terminsprøver.

Marie Mørks Skole afholder årsprøver fra 6. klasse. Eleverne bliver således trænet i prøveformen fra tidligt i skoleforløbet. Denne tilvænning betyder, at eleverne lærer at håndtere krav til og faglig læring, idet skolen på denne måde stiller tydelige krav, der efter skolelederens vurdering udvirker, at eleverne hurtigt føler sig trygge.

Konklusionen er således, at klare krav beforder elevtrivslen. Skolelederen pointerer over for nye elever og forældre, at Marie Mørks Skole er en eksamensskole med karakterer og prøver fra 3. klasse. På skolen går krav om faglighed og trivsel hånd i hånd og er hinandens forudsætninger.

Det skolen måler og anerkender på er således elevens faglige præstationer uanset køn, social baggrund og personlighed. Alle elever fra 3.-10. klasse får herudover idealmålskarakterer 3 gange om året. Karakteren omfatter "arbejdsindsats", "koncentration", "samarbejde" og "præcision". Karakterskalaen er defineret med bogstaver A, B, C, D, E, hvor A er det bedste, og angiver i hvor høj grad eleven har opnået de stillede mål. Karaktergivningen hviler på følgende forudsætninger:

A: Du opfylder målet

B: Du arbejder dig særdeles bevidst frem mod målet

C: Du arbejder dig frem mod målet

D: Du arbejder dig i mindre grad frem mod målet

E: Du arbejder dig ikke frem mod målet

De to parallelle karakterskalaer idealmålsskalaen og den almindelige faglige karakterskala stiller krav til eleverne, men skolens erfaring er, at eleverne relativt hurtigt opfatter den dobbelte karaktergivning som rammedannende og tryghedsskabende. Systemet rammesættes og understøttes af lærernes samtaler med

elever og forældre – også samtaler, hvor alene klasselæreren og eleven er til stede. Samtalernes formål er at hjælpe den enkelte elev til bedst mulig faglig og trivselsmæssig læring. Skolens mål er overordnet,

at eleverne oparbejder evne til at håndtere og møde udfordringer og krav i deres videre uddannelsesforhold og liv.

Ledelse

Min erfaring og tilgang til at vurdere grundskoler og til at udfærdige pædagogiske tilsynsrapport er, at ledelsen og skolelederen spiller en central rolle for den læring, den omgangstone og den måde institutionen rammesætter sin hverdag på og med. Det er vigtigt og normsættende for elever, lærere og forældre, hvordan ledelsen performer. På Marie Mørks Skole er skolelederen til stede og nærværende i stort set alle områder af skolens liv.

Overordnet set er skolelederens ansvar driften af skolen økonomisk, administrativt og personalemæssigt samt samarbejdet med bestyrelsen. Skolelederen på Marie Mørks Skole er synlig i hverdagen, og deltager i mange former for aktiviteter. Skolelederen er ofte til stede i personalehuset og har nærvær i forhold til eleverne og kender de fleste elevers navn. Mit indtryk er at denne ledelsesstil på Marie Mørks Skole i den grad beforder ordentlighed, læring, trivsel, kravstillelse og tryghed.

Ved mit besøg overværer jeg også afholdelse af terminsprøver i engelsk for 9. klasse. Terminsprøver afholdes i skolens aula. Endvidere overværer jeg fællessang for skolens 4. klasser.

Pædagogisk tilsyn på Marie Mørks Skole den 24. januar 2023

Pædagogisk tilsyn tirsdag den 24. januar 2023:

Lektion 1	Tysk 8. klasse
Lektion 2	Fransk 8. klasse
Lektion 3	Biologi 7. klasse
Lektion 5	Håndværk/design 5. klasse

Tysk 8. klasse, 12 elever

Emne: "Eine Geschichte schreiben"

Lærebøger: Peter Reutsch: Neues Gut Gemacht. Tanja Jessing m.fl. Du bist Dran 2, Textbuch

Lektionen indledes med, at læreren instruerer eleverne i at samarbejde parvis. Eleverne bruger et program: "Blich auf Deutschland" og skal løse følgende opgaver: At skrive en historie ud fra givne ord. Opgaveteksten foreslår grupper af ord: "steder", "personer", "genstande" mv. Eleverne skal vælge ord fra de enkelte ordgrupper. Læreren opskriver særlige grammatiske opmærksomhedspunkter på tavlen:

- Substantiver med stort
- Verbers endelse
- Ordstilling
- Perfektum
- Modalverber

Herefter går eleverne i gang med at skrive. Læreren fungerer i hele lektionen som vejleder og taler med alle elever. Lektionen forløber stilfærdigt med arbejdsomme elever, der løser den stillede opgave.

Fransk 8. klasse

Lærebøger: "Allez hop 8 Tekstbog" + elevernes bog

Eleverne arbejder parvis på at løse opgaver i opgavebogen. Dagens emne er brug af verbet "faire".

Eleverne arbejder stilfærdigt med at løse opgaverne. Læreren fungerer som vejleder og opmuntrer eleverne.

Jeg taler med læreren om franskfagets status, og især om at det er vigtigt, at fransk bevarer sin status som sprog og kulturfag i grundskolen. Midtvejs lader læreren eleverne læse sætninger på fransk højt og korrigerer elevernes udtale. Læreren indgår også i dialog med eleverne om at formulere sætninger på fransk. Læreren har opskrevet standardsætninger på tavlen: "Il fait un reve", "il fait son lit", "il fait sa chambre" mv. Eleverne træner at sige og bruge sætningerne og udpeger sætninger på fransk ud fra den danske sætning.

Lektionen sekvenseret og positivt præget af læringslyst og engagement.

Biologi 7. klasse, 23 elever

Emne: Seksualundervisning. Pubertet.

Læreren introducerer emnet seksualitet og understreger det vigtige i den gode og respektfulde tone. Læreren går i dialog med klassen om tidssvarende og indholdsmæssig definition af ordet pubertet. Læreren viser herefter en film produceret af "Sex og Samfund" om emnet "Kroppen i udvikling".

Emnerne er:

- Sædafgang
- Menstruation
- Udvikling af det kvindelige bryst
- Penis og forhud
- "Ufrivillig" erektion
- Udseende (bumser og ar)
- Strækmærker (tigermærke)

Læreren er herefter i dialog med klassen om emnet og om begrebet fordomme. Eleverne sætter og læreren sætter sig på stole i en rundkreds. Læreren læser et udsagn højt: Elever, der er enige i udsagnet, rejser sig op. Elever der er uenige, bliver siddende.

Udsagn: "Mange unge taler med deres forældre om kroppen" (klassen uenig), "Det er vigtigt at vide hvordan kroppen fungerer" (klassen enig), "Det er vigtigt at unge ved hvordan kønsorganer ser ud" (uenig), "Der er mange unge der synes det er pinligt at tale om kønsorganer (enig), "Det er vigtigt at være glad for sin krop (enig).

På denne nænsomme og præcise måder gøres seksualitet og pubertet til en nærværende og aktuel læring.

Lektionen afvikles følsomt og imødekommende.

Håndværk/design 5. klasse

Eleverne arbejder indendørs i vinterhalvåret. Eleverne broderer et selvvalgt dyr på stof, et såkaldt korsstingsbroderi. Det at brodere er en del af langt de fleste landes håndværkstradition og kultur. Eleverne erfarer ved selv at brodere, hvordan kreativitet og præcision kan forenes i en praktisk handling.

Lektionen forløber stilfærdigt og arbejdsomt.

Som tilsynsførende har jeg i henhold til §9 i "Bekendtgørelsen af lov om friskoler og private grundskoler LBK nr. 891 af 8. juli 2007" afholdt pædagogisk tilsyn på Marie Mørks Skole den 3. november 2022 og den 24. januar 2023. Jeg har forholdt mig til og vurderet niveauet i undervisningen samt udbuddet af undervisningsmateriale.

Ud fra mine observationer, der er beskrevet ovenfor, er det min vurdering, at elevernes standpunkt i ovennævnte fag til fulde svarer til, hvad der almindeligvis opnås i Folkeskolen jf. Fælles mål.

Jeg anser derfor lovens krav om undervisningens standard og brug af lærebøger for at være opfyldt.

Det er min klare opfattelse, blandt andet ud fra mine samtaler med skolelederen, at Marie Mørks Skole

forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre, og at eleverne på alle klassetrin får kendskab til og respekt for friheds- og menneskerettigheder og lighed mellem kønnene. Skolen vægter

og fokuserer i høj grad på elevernes demokratiske dannelse.

Marie Mørks Skole vægter og praktiserer på bedste måde den faglige indlæring i fagene. Undervisningen fremstår på alle måder som skolens kerneydelse.

Skolens værdier, som ud over det faglige også omfatter evnen til omhu, fordybelse, respekt for fællesskabet og traditionerne, kommer også til udtryk i omsorgen for den enkelte elevs trivsel og i at fremme elevernes kreative og innovative kompetencer.

Skolen fremmer positivt elevernes evne til at tage medansvar for læringen, bl.a. med regler om at møde velforberejdt til og deltage aktivt i undervisningen. Eleverne tilbydes medindflydelse og aktiviteter, der understøtter og beriger deres skolegang.

Skolen har ikke modtaget donationer i tilsynsperioden.

Skolens undervisningssprog er dansk.

De bedste hilsener

Otto Strange Møller

rektor

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

7.1 Uddybning

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

8.1 Uddybning

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

9.1 Uddybning

10. Fører skolen til prøve i historie?

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Ja

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

16.1 Uddybning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

17.1 Uddybning

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

19.1 Uddybning

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

20.1 Uddybning

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

8. november 2022

OSM/ma

Pædagogisk tilsyn på Marie Mørks Skole den 3. november 2022

Pædagogisk tilsyn torsdag den 3. november 2022:

Lektion 1	Dansk 8. klasse
Lektion 2	Dansk 7. klasse
Lektion 3	Samtale med lærere
Lektion 4	Matematik 2. klasse
Lektion 4	Billedkunst 2. klasse
Lektion 5	Biologi 8. klasse
Lektion 6	Engelsk 3. klasse

Dansk 8. klasse, 22 elever

Emne: Lyrik

Lærebog: "Lyden af dig selv"

Læreren indleder lektionen med spørgsmål og, i fællesskab med eleverne, at tale om genren lyrik. Genren lyrik defineres ud fra indhold og form. Med udgangspunkt i en analyse af et billede af Frida Kahlo defineres begrebet surrealisme. Lærebogen indeholder dette billede af Frida Kahlo, som analyseres ud fra en biografisk og symbolistisk metode.

Herefter fortsætter lektionen med en analyse af digtet: "Hvis du forlader mig" af Kristen Bjørnkjær. Eleverne får tid til at læse digtet. Læreren har opdelt digtet i 3 dele. Eleverne læser højt fra teksten, og læreren er i dialog med eleverne om en formel forståelse af indholdet.

Læreren pointerer modsætningsstørrelser i digtet, og stiller fortsat spørgsmål til eleverne, som svarer. Fortløbende åbner samtalen for en forståelse af de mange modsætninger i teksten. Eleverne får parvis 5-7 minutter til at finde metaforer i digtet og til at definere forskellen på metafor og beskrivelser.

Eleverne indeles herefter i grupper på 4 elever, som skal skrive en "tillægsstrofe" på mellem 5 og 17 verselinjer til digtet, som fiktivt udtryk for hvordan kvinderne i digtet ville udtrykke sig.

Den sidste øvelse styrker elevernes forståelse af fiktionens muligheder for at beskrive sindstilstande hos den fiktive kvinde. Læreren samtaler herefter med grupperne om begreberne "kynisk" "indføling", "faretruende" med mere.

Lektionen rammesat som en kombination af klasseundervisning og gruppearbejde med høj grad af koncentration og fagligt fokus. Lektionen positivt præget af arbejdsro og gensidig respekt.

Dansk 7. klasse, 23 elever

Lærebog: Vild med dansk 7 (Gyldendal)

Klassen har vikar og læser på egen hånd 3 uddrag af Kenneth Bogh Andersen: Himmelherren i læsebogen. Herefter forlader jeg lektionen

Samtale med skoleledere

Elever med særlige udfordringer:

Skolelederen beretter, at et LKT-team af lærere og pædagoger arbejder forebyggende og leverer særlige forløb og ydelser i aktuelle situationer. Klasselæreren kan kontakte AKT-teamet og få hjælp efter behov. AKT-teamet afholder særlige forløb om adfærd og trivsel i 4.-5. klasse for at lære eleverne ordentlige og ansvarlige samværsformer.

I fagene dansk og matematik screenes eleverne, blandt andet med test, på et tidligt tidspunkt i skoleåret og allerede fra 0. klasse, blandt andet med test. Der udbydes individuelle forløb for elever med særlige faglige behov. Alle forløb, og vurdering af de enkelte elever, meddeles forældrene, og der udarbejdes fortløbende evalueringer og slutevaluering. Ledelsen følger området elevtrivsel og elever med udfordringer tæt og med mange initiativer. Ledelsen deltager fortløbende i møder med skolesundhedsplejerskerne og PPR.

Matematik 2. klasse, 11 elever, delehold

Lærebog: Sigma for anden, Alinea

Emne: Opgaveløsning

Eleverne arbejder individuelt med opgaveløsning af regnestykker i lærebogen. Læreren underviser ved at kontakte alle elever flere gange og vejlede i løsninger af opgaverne.

Eleverne er udstyret med et kladdehæfte, hvori de kan foretage udregninger inden de indskrives i opgaverne i læsebogen.

Eleverne står i kø for at få vejledning hos læreren, som sidder ved kateteret. Eleverne undervises her på et delehold og undervises kønsopdelt. Jeg overværer en lektion med klassens piger.

Af samtale med læreren fremgår, at den kønsopdelte undervisning i matematik generelt set udvikler en højere grad af koncentration hos eleverne både i pigeklassen og i drengeklassen.

Lektionen positivt præget af at eleverne så meget som muligt selv skal løse de stillede opgaver.

Billedkunst 2. klasse, 21 elever

Lærebog: Gyldendal Billedkunst. Portal

Emne: Fremstilling af juleplatter

Undervisningen foregår i billedkunstlokalet. Eleverne er iført blå kitler og sidder i grupper af 4-5 elever. Eleverne arbejder individuelt med i ler at forme og dekorere deres egen juleplatte. Juleplatterne skal efter endt forarbejdning brændes to gange og farves med farven blå.

Læreren beretter, at eleverne i tidligere lektioner er introduceret til historien om juleplatterne. I lektionen vises en kort video om juleplatten fra portalen.

I løbet af lektionen henvender eleverne sig individuelt til læreren og får godkendt deres juleplatte, som gemmes til senere brænding.

Jeg tænker, at faget, og specifikt denne lektion, skal give eleverne en kunstnerisk og kreativ tilgang til læring og en fornemmelse for materialer, i dette tilfælde ler.

Lektionen afsluttes med, at eleverne gør rent og rydder op.

Lektionen positiv præget af aktivitet og kreativitet. Lektionen rammesat af engagement og smittende humør.

Biologi 8. klasse, 22 elever

Emne: Vand "Vand til fremtidens generationer", Osmose

Forsøg: Gruppearbejde om emner med vand. 7 grupper

Læreren rammesætter gruppearbejdet og giver udførlige instruktioner. Eleverne skal herefter præsentere deres forsøg i form af en disponeret fremlæggelse både som rapport og vidensdeling. Eleverne skal arbejde efter nedenstående plan for gennemførelse af forsøget:

Formål

Beskrivelse

Hypotese

Bekræftelse/afkræftelse

Dokumentation

Konklusion

Teori

Fejlkilder

Den overordnede faglige definition er: "Osmose og omvendt osmose er to processer, der ofte anvendes i forbindelse med produktion af drikkevand".

Eleverne arbejder i 7 grupper med følgende emner:

Lav dit eget drikkevand

Udtørring med og uden vand

Farvede ledningsstreng

Osmose i basilikum

Bladmængde og væskeforbrug

Vand i cellerne

Lav drikkevand af muddervand

Jeg vil ikke skjule, at jeg er imponeret af emnets kompleksitet og de relevante men høje faglige krav til undersøgelsesmetode og til valid fremlæggelse.

Skolens biologilokale er stort og lyst med gode faciliteter. Jeg iagttager elever, der med entusiasme og faglig interesse samarbejder om at gennemføre forsøgene og løse de stillede opgaver.

Lektionen er på fornem og overbevisende måde rammesat af faglighed, motivation og inspirerende vejledning.

Engelsk 3. klasse, 22 elever

Emne: "Planning a Zoo"

Eleverne har fået udleveret to ark papir. Et papir "Planning a Zoo" med spørgsmål der drejer sig om at udvælge dyr til en zoologisk have samt at afgøre hvilke dyr, der kan leve sammen og under hvilke forhold. Spørgsmålene omhandler også øvrige faciliteter i Zoo så som toiletter, iskiosker, bænke mv. Det andet ark papir indeholder en skitse over en zoologisk have med 9 områder, der kan og skal udfyldes med dyr. Eleverne arbejder sammen parvis om at udfylde plantegningen med dyr og og med farvelægning af det tegnede. Som hjælp har læreren på whiteboardtavlen opskrevet det engelske udtryk for mere end 30 dyr samt andre Zoo relevante ord.

Eleverne arbejder koncentreret med at løse opgaven og udfylder/farvelægger de enkelte rum med både ord og tegninger af dyr.

I det videre arbejde i klassen skal elevernes Zoo-indretninger ophænges på

Opslagstavlen i klasserummet, og kommenteres af elever og lærer.

Jeg taler med læreren om, at alle elever tidligere har besøgt Zoologisk Have og derfor har en klar og realistisk referenceramme.

Lektionens læringspotentiale er at øge elevernes glose/ordforråd og i denne lektion særligt med ord fra dyreverdenen. Vigtigt og centralt er den kreative dimension nemlig at kreere og skabe en zoologisk have, udvælge dyr og tilføre haven liv og faciliteter.

Læreren fungerer i hele lektionen som nærværende vejleder og er i fin kontakt med eleverne.

Lektionen er rammesat og faciliteret klart og tydeligt, hvilket befordrer elevernes forståelse og engagement. Eleverne samarbejder parvis eksemplarisk om at løse den stillede opgave. Lektionen kombinerer kreativitet og faglig læring.

Samtale med skolelederen om elevtrivsel

Skolelederen har konstateret et stigende problem med elevtrivsel. Et lidt større antal elever end før visiteres til særlig hjælp og indsats. Det er lederens og skolens opfattelse, at eleverne almindeligvis er i stand til at møde i skole og på fornuftig vis håndtere almindelige krav og forventninger i form af karaktergivning, prøver og terminsprøver.

Marie Mørks Skole afholder årsprøver fra 6. klasse. Eleverne bliver således trænet i prøveformen fra tidligt i skoleforløbet. Denne tilvænning betyder, at eleverne lærer at håndtere krav til og faglig læring, idet skolen på denne måde stiller tydelige krav, der efter skolelederens vurdering udvirker, at eleverne hurtigt føler sig trygge.

Konklusionen er således, at klare krav befordrer elevtrivslen. Skolelederen pointerer over for nye elever og forældre, at Marie Mørks Skole er en eksamensskole med karakterer og prøver fra 3. klasse. På skolen går krav om faglighed og trivsel hånd i hånd og er hinandens forudsætninger.

Det skolen måler og anerkender på er således elevens faglige præstationer uanset køn, social baggrund og personlighed. Alle elever fra 3.-10. klasse får herudover idealmålskarakterer 3 gange om året. Karakteren omfatter

"arbejdsindsats", "koncentration", "samarbejde" og "præcision". Karakterskalaen er defineret med bogstaver A, B, C, D, E, hvor A er det bedste, og angiver i hvor høj grad eleven har opnået de stillede mål. Karaktergivningen hviler på følgende forudsætninger:

A: Du opfylder målet

B: Du arbejder dig særdeles bevidst frem mod målet

C: Du arbejder dig frem mod målet

D: Du arbejder dig i mindre grad frem mod målet

E: Du arbejder dig ikke frem mod målet

De to parallelle karakterskalaer idealmålsskalaen og den almindelige faglige karakterskala stiller krav til eleverne, men skolens erfaring er, at eleverne relativt hurtigt opfatter den dobbelte karaktergivning som rammedannende og tryghedsskabende. Systemet rammesættes og understøttes af lærernes samtaler med

elever og forældre – også samtaler, hvor alene klasselæreren og eleven er til stede. Samtalernes formål er at hjælpe den enkelte elev til bedst mulig faglig og trivselsmæssig læring. Skolens mål er overordnet,

at eleverne oparbejder evne til at håndtere og møde udfordringer og krav i deres videre uddannelsesforhold og liv.

Ledelse

Min erfaring og tilgang til at vurdere grundskoler og til at udfærdige pædagogiske tilsynsrapport er, at ledelsen og skolelederen spiller en central rolle for den læring, den omgangstone og den måde institutionen rammesætter sin hverdag på og med. Det er vigtigt og normsættende for elever, lærere og forældre, hvordan ledelsen performer. På Marie Mørks Skole er skolelederen til stede og nærværende i stort set alle områder af skolens liv.

Overordnet set er skolelederens ansvar driften af skolen økonomisk, administrativt og personalemæssigt samt samarbejdet med bestyrelsen. Skolelederen på Marie Mørks Skole er synlig i hverdagen, og deltager i mange former for aktiviteter. Skolelederen er ofte til stede i personalehuset og har nærvær i forhold til eleverne og kender de fleste elevers navn. Mit indtryk er at denne ledelsesstil på Marie Mørks Skole i den grad beforder ordentlighed, læring, trivsel, kravstillelse og tryghed.

Ved mit besøg overværer jeg også afholdelse af terminsprøver i engelsk for 9. klasse. Terminsprøver afholdes i skolens aula. Endvidere overværer jeg fællessang for skolens 4. klasser.

Pædagogisk tilsyn på Marie Mørks Skole den 24. januar 2023

Pædagogisk tilsyn tirsdag den 24. januar 2023:

Lektion 1	Tysk 8. klasse
Lektion 2	Fransk 8. klasse
Lektion 3	Biologi 7. klasse
Lektion 5	Håndværk/design 5. klasse

Tysk 8. klasse, 12 elever

Emne: "Eine Geschichte schreiben"

Lærebøger: Peter Reutsch: Neues Gut Gemacht. Tanja Jessing m.fl. Du bist Dran 2, Textbuch

Lektionen indledes med, at læreren instruerer eleverne i at samarbejde parvis. Eleverne bruger et program: "Blich auf Deutschland" og skal løse følgende opgaver: At skrive en historie ud fra givne ord. Opgaveteksten foreslår grupper af ord: "steder", "personer", "genstande" mv. Eleverne skal vælge ord fra de enkelte ordgrupper. Læreren opskriver særlige grammatiske opmærksomhedspunkter på tavlen:

- Substantiver med stort
- Verbers endelse
- Ordstilling
- Perfektum
- Modalverber

Herefter går eleverne i gang med at skrive. Læreren fungerer i hele lektionen som vejleder og taler med alle elever.

Lektionen forløber stilfærdigt med arbejdsomme elever, der løser den stillede opgave.

Fransk 8. klasse

Lærebøger: "Allez hop 8 Tekstbog" + elevernes bog

Eleverne arbejder parvis på at løse opgaver i opgavebogen. Dagens emne er brug af verbet "faire".

Eleverne arbejder stilfærdigt med at løse opgaverne. Læreren fungerer som vejleder og opmuntrer eleverne.

Jeg taler med læreren om franskfagets status, og især om at det er vigtigt, at fransk bevarer sin status som sprog og kulturfag i grundskolen. Midtvejs lader læreren eleverne læse sætninger på fransk højt og korrigerer elevernes udtale. Læreren indgår også i dialog med eleverne om at formulere sætninger på fransk. Læreren har opskrevet standardsætninger på tavlen: "Il fait un reve", "il fait son lit", "il fait sa chambre" mv. Eleverne træner at sige og bruge sætningerne og udpeger sætninger på fransk ud fra den danske sætning.

Lektionen sekvenseret og positivt præget af læringslyst og engagement.

Biologi 7. klasse, 23 elever

Emne: Seksualundervisning. Pubertet.

Læreren introducerer emnet seksualitet og understreger det vigtige i den gode og respektfulde tone. Læreren går i dialog med klassen om tidssvarende og indholdsmæssig definition af ordet pubertet. Læreren viser herefter en film produceret af "Sex og Samfund" om emnet "Kroppen i udvikling".

Emnerne er:

- Sædafgang

- Menstruation
- Udvikling af det kvindelige bryst
- Penis og forhud
- "Ufrivillig" erektion
- Udseende (bumser og ar)
- Strækmærker (tigermærke)

Læreren er herefter i dialog med klassen om emnet og om begrebet fordomme. Eleverne sætter og læreren sætter sig på stole i en rundkreds. Læreren læser et udsagn højt: Elever, der er enige i udsagnet, rejser sig op. Elever der er uenige, bliver siddende.

Udsagn: "Mange unge taler med deres forældre om kroppen" (klassen uenig), "Det er vigtigt at vide hvordan kroppen fungerer" (klassen enig), "Det er vigtigt at unge ved hvordan kønsorganer ser ud" (uenig), "Der er mange unge der synes det er pinligt at tale om kønsorganer (enig), "Det er vigtigt at være glad for sin krop (enig).

På denne nænsomme og præcise måder gøres seksualitet og pubertet til en nærværende og aktuel læring.

Lektionen afvikles følsomt og imødekommende.

Håndværk/design 5. klasse

Eleverne arbejder indendørs i vinterhalvåret. Eleverne broderer et selvvalgt dyr på stof, et såkaldt korsstingsbroderi. Det at brodere er en del af langt de fleste landes håndværkstradition og kultur. Eleverne erfarer ved selv at brodere, hvordan kreativitet og præcision kan forenes i en praktisk handling.

Lektionen forløber stilfærdigt og arbejdsomt.

Som tilsynsførende har jeg i henhold til §9 i "Bekendtgørelsen af lov om friskoler og private grundskoler LBK nr. 891 af 8. juli 2007" afholdt pædagogisk tilsyn på Marie Mørks Skole den 3. november 2022 og den 24. januar 2023. Jeg har forholdt mig til og vurderet niveauet i undervisningen samt udbuddet af undervisningsmateriale.

Ud fra mine observationer, der er beskrevet ovenfor, er det min vurdering, at elevernes standpunkt i ovennævnte fag til fulde svarer til, hvad der almindeligvis opnås i Folkeskolen jf. Fælles mål.

Jeg anser derfor lovens krav om undervisningens standard og brug af lærebøger for at være opfyldt.

Det er min klare opfattelse, blandt andet ud fra mine samtaler med skolelederen, at Marie Mørks Skole

forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre, og at eleverne på alle klassetrin får kendskab til og respekt for friheds- og menneskerettigheder og lighed mellem kønnene. Skolen vægter

og fokuserer i høj grad på elevernes demokratiske dannelse.

Marie Mørks Skole vægter og praktiserer på bedste måde den faglige indlæring i fagene. Undervisningen fremstår på alle måder som skolens kerneydelse.

Skolens værdier, som ud over det faglige også omfatter evnen til omhu, fordybelse, respekt for fællesskabet og traditionerne, kommer også til udtryk i omsorgen for den enkelte elevs trivsel og i at fremme elevernes kreative og innovative kompetencer.

Skolen fremmer positivt elevernes evne til at tage medansvar for læringen, bl.a. med regler om at møde velforberejdet til og deltage aktivt i undervisningen. Eleverne tilbydes medindflydelse og aktiviteter, der understøtter og beriger deres skolegang.

Skolen har ikke modtaget donationer i tilsynsperioden.

Skolens undervisningssprog er dansk.

De bedste hilsener

Otto Strange Møller

rektor